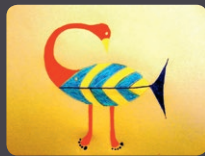




FAVO



FAVO



Bassklarinette: Falk Breitkreuz
Gesang: Sander de Winne
Sopransaxophon: Volker Schlott

Ist das Jazz, weil da vieles aus dem Moment entsteht? Oder doch eher Klassik, weil sich die beiden so klangschön gespielten Blasinstrumente mit der eindrucksvollen Stimme kontrapunktisch kommentieren wie in einer Fuge? Ist es Kammermusik oder Weltmusik? (J. Engels)

Ich habe selber noch nicht analysiert, was da mathematisch abläuft - aber die Frequenzen der Bassklarinette und dem Sopransaxophon passen so gut zueinander, verschmelzen so optimal mit der menschlichen Stimme, wie ich es vorher noch nicht erlebt habe. Da scheint es ein magisches Geheimnis zu geben. Es sind einfach die Schwingungen zwischen den Instrumenten und der Stimme, aber auch die Schwingungen im Raum und in den Ohren der Zuhörer. Da muss man nichts mehr erklären. Das ist einfach Musik. (V.Schlott)

Neben Eigenkompositionen erleben sie Bearbeitungen von A. Piazzolla, Beatles, J.S.Bach, Bobby Mc Ferrin, Ch. Corea, P.Metheney, H.Arlen, St. Swallow u.v.a



Kontakt: Volker Schlott 12209 Berlin Salzunger Pfad 20 / favo@volker-schlott.de / +49 179 515 96 10